



جمهوری اسلامی ایران
Islamic Republic of Iran

سازمان ملی استاندارد ایران

Iranian National Standardization Organization



استاندارد ملی ایران

۱۸۸۹۳

چاپ اول

۱۳۹۳

INSO

18893

1st. Edition

2015

عکاسی - اسلایدهای پروژکتور - ابعاد

Photography-Projector slides-Dimensions

ICS:37.040.20

به نام خدا

آشنایی با سازمان ملی استاندارد ایران

مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱ تنها مرجع رسمی کشور است که وظیفه تعیین، تدوین و نشر استانداردهای ملی (رسمی) ایران را به عهده دارد.

نام موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب یکصد و پنجاه و دومین جلسه شورای عالی اداری مورخ ۹۰/۶/۲۹ به سازمان ملی استاندارد ایران تغییر و طی نامه شماره ۲۰۶/۳۵۸۳۸ مورخ ۹۰/۷/۲۴ جهت اجرا ابلاغ شده است.

تدوین استاندارد در حوزه های مختلف در کمیسیون های فنی مرکب از کارشناسان سازمان، صاحب نظران مراکز و مؤسسات علمی، پژوهشی، تولیدی و اقتصادی آگاه و مرتبط انجام می شود و کوششی همگام با مصالح ملی و با توجه به شرایط تولیدی، فناوری و تجاری است که از مشارکت آگاهانه و منصفانه صاحبان حق و نفع، شامل تولیدکنندگان، مصرف کنندگان، صادرکنندگان و وارد کنندگان، مراکز علمی و تخصصی، نهادها، سازمان های دولتی و غیر دولتی حاصل می شود. پیش نویس استانداردهای ملی ایران برای نظرخواهی به مراجع ذی نفع و اعضای کمیسیون های فنی مربوط ارسال می شود و پس از دریافت نظرها و پیشنهادات در کمیته ملی مرتبط با آن رشته طرح و در صورت تصویب به عنوان استاندارد ملی (رسمی) ایران چاپ و منتشر می شود.

پیش نویس استانداردهایی که مؤسسات و سازمان های علاقه مند و ذی صلاح نیز با رعایت ضوابط تعیین شده تهیه می کنند در کمیته ملی طرح و بررسی و در صورت تصویب، به عنوان استاندارد ملی ایران چاپ و منتشر می شود. بدین ترتیب، استانداردهایی ملی تلقی می شوند که بر اساس مفاد نوشته شده در استاندارد ملی ایران شماره ۵ تدوین و در کمیته ملی استاندارد مربوط که سازمان ملی استاندارد ایران تشکیل می دهد به تصویب رسیده باشد.

سازمان ملی استاندارد ایران از اعضای اصلی سازمان بین المللی استاندارد (ISO)^۱، کمیسیون بین المللی الکتروتکنیک (IEC)^۲ و سازمان بین المللی اندازه شناسی قانونی (OIML)^۳ است و به عنوان تنها رابط^۴ کمیسیون کدکس غذایی (CAC)^۵ در کشور فعالیت می کند. در تدوین استانداردهای ملی ایران ضمن توجه به شرایط کلی و نیازمندی های خاص کشور، از آخرین پیشرفت های علمی، فنی و صنعتی جهان و استانداردهای بین المللی بهره گیری می شود.

سازمان ملی استاندارد ایران می تواند با رعایت موازین پیش بینی شده در قانون، برای حمایت از مصرف کنندگان، حفظ سلامت و ایمنی فردی و عمومی، حصول اطمینان از کیفیت محصولات و ملاحظات زیست محیطی و اقتصادی، اجرای بعضی از استانداردهای ملی ایران را برای محصولات تولیدی داخل کشور و/یا اقلام وارداتی، با تصویب شورای عالی استاندارد، اجباری نماید. سازمان می تواند به منظور حفظ بازارهای بین المللی برای محصولات کشور، اجرای استاندارد کالاهای صادراتی و درجه بندی آن را اجباری نماید. همچنین برای اطمینان بخشیدن به استفاده کنندگان از خدمات سازمان ها و مؤسسات فعال در زمینه مشاوره، آموزش، بازرسی، ممیزی و صدور گواهی سیستم های مدیریت کیفیت و مدیریت زیست محیطی، آزمایشگاه ها و مراکز کالیبراسیون (واسنجی) وسایل سنجش، سازمان ملی استاندارد ایران این گونه سازمان ها و مؤسسات را بر اساس ضوابط نظام تأیید صلاحیت ایران ارزیابی می کند و در صورت احراز شرایط لازم، گواهینامه تأیید صلاحیت به آن ها اعطا و بر عملکرد آن ها نظارت می کند. ترویج دستگاه بین المللی یکاها، کالیبراسیون (واسنجی) وسایل سنجش، تعیین عیار فلزات گرانبها و انجام تحقیقات کاربردی برای ارتقای سطح استانداردهای ملی ایران از دیگر وظایف این سازمان است.

1- International Organization for Standardization

2 - International Electrotechnical Commission

3- International Organization of Legal Metrology (Organisation Internationale de Metrologie Legale)

4 - Contact point

5 - Codex Alimentarius Commission

کمیسیون فنی تدوین استاندارد
"عکاسی - اسلایدهای پروژکتور-ابعاد"

رئیس:

مردانی آقدم، مهدی
(فوق لیسانس عکاسی)

سمت و/ یا نمایندگی

عضو هیات علمی دانشگاه سمنان

دبیر:

خدام عباسی، روح ا...
(لیسانس فیزیک)

رئیس اداره اندازه شناسی، اوزان و مقیاس -
های اداره کل استاندارد استان سمنان

اعضاء: (اسامی به ترتیب حروف الفبا)

ابراهیمیان، امین
(لیسانس شیمی)

کارشناس اداره کل استاندارد استان سمنان

باقری، سید احسان
(فوق لیسانس روان شناسی)

مدیر خانه عکاسان ایران

تاجیک، مهلا
(لیسانس میکروبیولوژی)

کارشناس مسئول اداره کل استاندارد استان
سمنان

خدام عباسی، ابوذر
(فوق لیسانس پلیمر)

شرکت سازه گستر سایپا

خدام عباسی، حسن
(فوق دیپلم برق)

شرکت داده ورزی سداد

خدام عباسی، حسین
(لیسانس شیمی)

عضو انجمن سینمای جوان استان سمنان

سماواتی پیروز، اسدا...
(دیپلم)

رئیس اتحادیه عکاسان سمنان

طیبان، محمدرضا
(لیسانس عمران)

رئیس گروه صنایع ساختمانی اداره کل
استاندارد استان سمنان

معاون سیمای صدا و سیمای مرکز سمنان

نیک کار، احمد
(لیسانس کارگردانی)

کارشناس مسئول سازمان صنعت، معدن و
تجارت استان سمنان

هراتیان نژادی، فاطمه
(لیسانس شیمی)

سرپرست تجسمی و سینمایی اداره کل
فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سمنان

یزدان پژوه، ایمان
(لیسانس ارتباط تصویری)

مدیرعامل کانون عکاسان ایران

یزدانی، کوروش
(فوق لیسانس مدیریت دولتی)

فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
ب	آشنایی با سازمان ملی استاندارد
ج	کمیسیون فنی تدوین استاندارد
و	پیش گفتار
۱	۱ هدف و دامنه کاربرد
۱	۲ مراجع الزامی
۱	۳ اصطلاحات و تعاریف
۲	۴ الزامات عمومی
۲	۵ ابعاد
۲	۱-۵ اندازه کلی
۳	۲-۵ ضخامت
۳	۳-۵ قائمه بودن
۳	۴-۵ ناحیه تصویر
۳	۵-۵ روزنه ماسک

پیش گفتار

استاندارد " عکاسی - اسلایدهای پروژکتور-ابعاد " که پیش نویس آن در کمیسیون‌های مربوط توسط سازمان ملی استاندارد ایران تهیه و تدوین شده و در دویست و نوزدهمین اجلاس کمیته ملی استاندارد خدمات مورخ ۱۳۹۳/۱۰/۲۳ مورد تصویب قرار گرفته است، اینک به استناد بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات سازمان ملی استاندارد ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱، به عنوان استاندارد ملی ایران منتشر می‌شود. برای حفظ همگامی و هماهنگی با تحولات و پیشرفت‌های ملی و جهانی در زمینه صنایع، علوم و خدمات، استانداردهای ملی ایران در مواقع لزوم تجدید نظر خواهد شد و هر پیشنهادی که برای اصلاح و تکمیل این استانداردها ارائه شود، هنگام تجدید نظر در کمیسیون فنی مربوط مورد توجه قرار خواهد گرفت. بنابراین، باید همواره از آخرین تجدیدنظر استانداردهای ملی استفاده کرد.

منبع و ماخذی که برای تهیه این استاندارد مورد استفاده قرار گرفته به شرح زیر است:

ISO 1755 : 1987, Photography-Projector slides-Dimensions

عکاسی - اسلایدهای پروژکتور - ابعاد

۱ هدف و دامنه کاربرد

هدف از تدوین این استاندارد، تعیین ابعاد اصلی اسلایدهای پروژکتور، که به صورت بین‌المللی در اندازه‌های شناخته شده $3\text{cm} \times 3\text{cm}$ ، $5\text{cm} \times 5\text{cm}$ و $7\text{cm} \times 7\text{cm}$ می‌باشد، و تعیین ابعاد اصلی اسلایدهای نوار عنوان پروژکتور است.

این استاندارد برای استفاده‌های خاص، برای مثال در تلویزیون، کاربرد ندارد. این استاندارد قصد دارد تولید، استفاده و تبدیل‌پذیری بین‌المللی اسلایدهای پروژکتور را آسان کرده و تعداد اندازه‌ها را که با این اهداف تداخل دارد، به حداقل برساند. جدا از اندازه اسمی سطح تصویر $13\text{mm} \times 17\text{mm}$ (فیلم ۱۱۰)، این استاندارد ملی برای اسلایدهای کوچکتر از $3\text{cm} \times 3\text{cm}$ که "بسیار کوچک"^۱ نامیده می‌شوند، کاربرد ندارد.

۲ مراجع الزامی

مدارک الزامی زیر حاوی مقرراتی است که در متن این استاندارد ملی ایران به آن‌ها ارجاع داده شده است. بدین ترتیب آن مقررات جزئی از این استاندارد ملی ایران محسوب می‌شود. در صورتی که به مدارکی با ذکر تاریخ انتشار ارجاع داده شده باشد، اصلاحیه‌ها و تجدید نظرهای بعدی آن مورد نظر این استاندارد ملی ایران نیست. در مورد مدارکی که بدون ذکر تاریخ انتشار به آن‌ها ارجاع داده شده است، همواره آخرین تجدید نظر و اصلاحیه‌های بعدی آن‌ها مورد نظر است. استفاده از مراجع زیر برای این استاندارد الزامی است:

- 2-1 ISO 1203, Photography--Roll film cameras--Back window location and picture sizes.
- 2-2 ISO 1784, Photography--Cameras using film 35 mm and smaller--Picture sizes.
- 2-3 ISO 374, Photography—110-size cartridge—Dimensions and format of film and backing paper.

۳ اصطلاحات و تعاریف

در این استاندارد اصطلاحات و تعاریف زیر به کار می‌رود.

۱-۳

اسلاید

مجموعه کاملی، برای تصویرسازی نوری به وسیله نور عبوری، شامل یک تصویر (بر روی حامل شیشه‌ای یا فیلم)، یک ماسک و محافظ مناسب که همه به طور دقیق مستقر شده‌اند.

۲-۳

نگهدارنده اسلاید

وسایلی برای محکم نگه داشتن حامل تصویر و نگهدارنده یا پوشش‌های محافظ و ماسک در کنار یکدیگر است. این وسایل می‌توانند شامل روکش‌های چسب‌دار انعطاف‌پذیر صحافی یا نگهدارنده‌های جامد ساخته شده از مقوا، فلز یا مواد پلاستیکی باشند.

۳-۳

ماسک

جسمی کدر، دارای یک روزنه که منطقه مشاهده یا نور افشانی را محدود می‌کند.

۴-۳

ناحیه تصویر

ناحیه‌ای از حامل تصویر که توسط تصویر اشغال شده است.

۵-۳

نوار عنوان

نشانه‌ای برای شناسایی یک اسلاید که داخل یا روی آن ثبت می‌شود.

۴ الزامات عمومی

۱-۴ ابعاد مشخص شده در جدول ۱ برای اسلایدها، بدون در نظر گرفتن نوع نگهدارنده‌ی اسلاید مورد استفاده، به کار می‌رود.

۲-۴ اگر از نوار عنوان استفاده می‌شود، باید مطابق الزامات بند ۳-۴ باشد.

۳-۴ نوار عنوان باید شامل یک نوار کم رنگ با کمینه عرض ۳٫۰ میلی‌متر باشد و هنگامی که اسلاید به گونه‌ای نگه داشته شده است که تصویر در موقعیت صحیحی برای مشاهده مستقیم قرار داشته و متن به طور صحیح دیده می‌شود، در امتداد کادر بالایی نگهدارنده اسلاید قرار گیرد. نوار ممکن است تا لبه بالایی اسلاید کشیده شود ولی نباید به پشت اسلاید برسد. هیچ نوار کم رنگ دیگری نباید در امتداد کادر یا لبه‌های اسلاید وجود داشته باشد.

یادآوری- نوار عنوان را همچنین می‌توان به عنوان نشان‌دهنده موقعیت به کار برد ولی استفاده از نشان‌دهنده‌های موقعیت اضافی، مجاز نیست.

۵ ابعاد

۱-۵ اندازه کلی

اسلاید، شامل حامل تصویر، ماسک، نگهدارنده اسلاید و نشان‌دهنده موقعیت، در صورت استفاده، باید برای هر اندازه اسمی با ابعاد کلی نشان‌داده شده در جدول ۱ مطابقت داشته باشد. توصیه می‌شود گوشه‌های

نگهدارنده به صورت دایره‌ای به شعاع کمتر از ۲٫۵ میلی‌متر گرد شده و لبه‌های خارجی آن باید تیز یا به صورت دایره‌ای به شعاع کمتر از ۰٫۳ میلی‌متر، گرد شود.

۲-۵ ضخامت

ضخامت اسلاید برای هر اندازه اسمی باید مطابق مقادیر داده‌شده در جدول ۱ باشد.

۳-۵ قائمه بودن

اضلاع مجاور نگهدارنده اسلاید باید با رواداری $1^{\circ} \pm$ ، دو به دو بر هم عمود باشند.

۴-۵ ناحیه تصویر

ابعاد اسمی ناحیه تصویر مورد استفاده با اندازه‌های اسمی فهرست شده در جدول ۱ ارایه شده‌است. در هر مورد، ناحیه تصویر باید در مرکز روزنه‌ی ماسک قرار گیرد.

۵-۵ روزنه ماسک

ابعاد روزنه ماسک برای ناحیه‌های تصویر مختلف باید مطابق مقادیر داده شده در جدول ۱ باشد. روزنه ماسک باید به صورت عمودی و افقی در مرکز اسلاید قرار گرفته و اختلاف فاصله آن با لبه‌های متقابل، بیشتر از ۰٫۵ میلی‌متر نباشد. گوشه‌های روزنه ماسک باید با رواداری $1^{\circ} \pm$ ، قائمه باشند.

جدول ۱- ابعاد اسلایدهای پخش تصویر نوری

روزنه ماسک		ناحیه تصویر (اسمی) mm	ضخامت* mm	اندازه کلی mm	عنوان (اندازه های اسمی) cm
بیشینه شعاع گوشه‌ها mm	اندازه mm				
۰٫۶	$12,0 \times 15,8 \pm 0,1$	۱۳×۱۷	۱٫۴ تا ۱٫۰	$30,0 \times 30,0$ +۰٫۵	اسلاید ۳×۳
۱٫۲	$15,5 \times 22,5 \pm 0,5$	۱۸×۲۴	۱٫۲ تا ۱٫۰	$50,0 \times 50,0$ +۰٫۸	اسلاید ۵×۵
	$22,5 \times 22,5 \pm 0,5$	۲۴×۲۴			
	$22,5 \times 34,4 \pm 0,5$	۲۴×۳۶			
	$26,5 \times 26,5 \pm 0,5$	۲۸×۲۸			
	$37,5 \times 37,5 \pm 0,7$	۴۰×۴۰			
۲٫۰	$53,5 \times 53,5 \pm 0,7$	۵۶×۵۶	بیشینه ۳٫۵	$69,9 \times 69,9 \pm 0,8$	اسلاید ۷×۷

*جایجا کننده‌های اتوماتیک اسلاید خاص، لزوما همه گستره‌های ضخامت مشخص شده را قبول نمی‌کنند.