

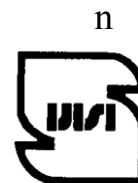


جمهوری اسلامی ایران

Islamic Republic of Iran

سازمان ملی استاندارد ایران

Iranian National Standardization Organization



استاندارد ملی ایران

۱۷۴۲۲-۱

چاپ اول

۱۳۹۲

INSO

17422-1

1st. Edition
2014

مدیریت سند الکترونیکی - واژگان - قسمت ۱:
تصویرسازی سند الکترونیکی

**Electronic document management -
Vocabulary - Part 1: Electronic
document imaging**

ICS:37.080;01.040.37

به نام خدا

آشنایی با سازمان ملی استاندارد ایران

مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱ تنها مرجع رسمی کشور است که وظیفه تعیین، تدوین و نشر استانداردهای ملی (رسمی) ایران را به عهده دارد.

نام مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب یکصد و پنجاه و دومین جلسه شورای عالی اداری مورخ ۱۳۹۰/۰۶/۲۹ به سازمان ملی استاندارد ایران تغییر و طی نامه شماره ۲۰۶/۳۵۸۳۸ مورخ ۹۰/۷/۲۴ جهت اجرا ابلاغ شده است.

تدوین استاندارد در حوزه‌های مختلف در کمیسیون‌های فنی مرکب از کارشناسان سازمان، صاحب‌نظران مراکز و مؤسسات علمی، پژوهشی، تولیدی و اقتصادی آگاه و مرتبط انجام می‌شود و کوششی همگام با مصالح ملی و با توجه به شرایط تولیدی، فناوری و تجاری است که از مشارکت آگاهانه و منصفانه صاحبان حق و نفع، شامل تولیدکنندگان، مصرف‌کنندگان، صادرکنندگان و واردکنندگان، مراکز علمی و تخصصی، نهادها، سازمان‌های دولتی و غیردولتی حاصل می‌شود. پیشنهادها و پیشنهادهای ملی ایران برای نظرخواهی به مراجع ذی‌نفع و اعضای کمیسیون‌های فنی مربوط ارسال می‌شود و پس از دریافت نظرها و پیشنهادهای در کمیته ملی مرتبط با آن رشته طرح و در صورت تصویب به عنوان استاندارد ملی (رسمی) ایران چاپ و منتشر می‌شود.

پیشنویس استانداردهایی که مؤسسات و سازمان‌های علاقه‌مند و ذیصلاح نیز با رعایت ضوابط تعیین شده تهیه می‌کنند در کمیته ملی طرح و بررسی و در صورت تصویب، به عنوان استاندارد ملی ایران چاپ و منتشر می‌شود. بدین ترتیب، استانداردهایی ملی تلقی می‌شود که براساس مفاد نوشته شده در استاندارد ملی ایران شماره ۵ تدوین و در کمیته ملی استاندارد مربوط که سازمان ملی استاندارد ایران تشکیل می‌دهد به تصویب رسیده باشد.

سازمان ملی استاندارد ایران از اعضای اصلی سازمان بین‌المللی استاندارد (ISO)^۱ کمیسیون بین‌المللی الکتروتکنیک (IEC)^۲ و سازمان بین‌المللی اندازه‌شناسی قانونی (OIML)^۳ است و به عنوان تنها رابط^۴ کمیسیون کدکس غذایی (CAC)^۵ در کشور فعالیت می‌کند. در تدوین استانداردهای ملی ایران ضمن توجه به شرایط کلی و نیازمندی‌های خاص کشور، از آخرین پیشرفتهای علمی، فنی و صنعتی جهان و استانداردهای بین‌المللی بهره‌گیری می‌شود.

سازمان ملی استاندارد ایران می‌تواند با رعایت موازین پیش‌بینی شده در قانون، برای حمایت از مصرف‌کنندگان، حفظ سلامت و ایمنی فردی و عمومی، حصول اطمینان از کیفیت محصولات و ملاحظات زیست محیطی و اقتصادی، اجرای بعضی از استانداردهای ملی ایران را برای محصولات تولیدی داخل کشور و/یا اقلام وارداتی، با تصویب شورای عالی استاندارد، اجباری نماید. سازمان می‌تواند به منظور حفظ بازارهای بین‌المللی برای محصولات کشور، اجرای استاندارد کالاهای صادراتی و درجه‌بندی آن را اجباری نماید. همچنین برای اطمینان بخشیدن به استفاده‌کنندگان از خدمات سازمان‌ها و مؤسسات فعال در زمینه مشاوره، آموزش، بازرسی، ممیزی و صدور گواهی سیستم‌های مدیریت کیفیت مدیریت زیست محیطی، آزمایشگاه‌ها و مراکز کالیبراسیون (واسنجی) وسایل سنجش، سازمان استاندارد اینگونه سازمان‌ها و مؤسسات را براساس ضوابط نظام تأیید صلاحیت ایران ارزیابی می‌کند و در صورت احراز شرایط لازم، گواهینامه تأیید صلاحیت به آن‌ها اعطا و بر عملکرد آن‌ها نظارت می‌کند. ترویج دستگاه بین‌المللی یکاها، کالیبراسیون (واسنجی) وسایل سنجش، تعیین عیار فلزات گرانبها و انجام تحقیقات کاربردی برای ارتقای سطح استانداردهای ملی ایران از دیگر وظایف این سازمان است.

1- International organization for Standardization

2- International Electro technical Commission

3- International Organization for Legal Metrology (Organization International de Metrology Legal)

4- Contact point

5- Codex Alimentarius Commission

کمیسیون فنی تدوین استاندارد

« مدیریت سند الکترونیکی - واژگان - قسمت ۱: تصویرسازی سند الکترونیکی »

رئیس:

زارعی محمودآبادی، محمدحسین
(دانشجوی دکتری برق)

دبیر:

جعفری ندوشن، زهرا
(فوق لیسانس مدیریت صنعتی)

اعضاء: (اسامی به ترتیب حروف الفبا)

احمدی ندوشن، علیرضا
(فوق لیسانس مدیریت اجرایی)

کارشناس استاندارد

تقوی، مسعود
(لیسانس کامپیوتر)

کارشناس اداره کل استاندارد استان یزد

دهقان، طیبه
(لیسانس الکترونیک)

مسئول کنترل کیفیت شرکت کنتورسازی نیک تراز یزد

زحمتکش، مرضیه
(لیسانس مدیریت صنعتی)

کارشناس اداره کل استاندارد استان یزد

سجادی، نرگس السادات
(لیسانس کتابداری)

نماینده شرکت پارس معیارسنجش ایساتیس

ماندگاری، مریم
(فوق لیسانس مدیریت سیستم و بهره‌وری)

کارشناس اداره کل استاندارد استان یزد

میرحسینی، مجید
(لیسانس مهندسی کامپیوتر)

نماینده شرکت پارس معیار سنجش ایساتیس

فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
ب	آشنایی با سازمان ملی استاندارد ایران
ج	کمیسیون فنی تدوین استاندارد
و	پیش گفتار
۱	۱ هدف و دامنه کاربرد
۱	۲ مراجع الزامی
۱	۳ اصول و قراردادها
۲	۴ اصطلاحات و تعاریف

پیش گفتار

استاندارد « مدیریت سند الکترونیکی - واژگان - قسمت اول: تصویرسازی سند الکترونیکی » که پیش‌نویس آن در کمیسیون‌های مربوط توسط سازمان ملی استاندارد ایران تهیه و تدوین شده و در یکصد و سی و یکمین اجلاس کمیته ملی اسناد و تجهیزات اداری و آموزشی مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۱۱ مورد تصویب قرار گرفته است، اینک به استناد بندیک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱، به عنوان استاندارد ملی ایران منتشر می‌شود.

برای حفظ همگامی و هماهنگی با تحولات و پیشرفت‌های ملی و جهانی در زمینه صنایع، علوم و خدمات، استانداردهای ملی ایران در مواقع لزوم تجدیدنظر خواهد شد و هرپیشنهادهی که برای اصلاح و تکمیل این استانداردها ارائه شود، هنگام تجدیدنظر در کمیسیون فنی مربوط مورد توجه قرار خواهد گرفت. بنابراین، باید همواره از آخرین تجدیدنظر استانداردهای ملی استفاده کرد.

منبع و مآخذی که برای تهیه این استاندارد مورد استفاده قرار گرفته به شرح زیر است:

ISO 12651-1:2012, Electronic document management- Vocabulary- Part1: Electronic document imaging

مدیریت سند الکترونیکی - واژگان - قسمت ۱: تصویرسازی سند الکترونیکی

۱ هدف و دامنه کاربرد

هدف از تدوین این استاندارد، تعیین اصول کلی جهت تسهیل ارتباطات در زمینه مدیریت اسناد الکترونیکی و تعریف اصطلاحات مربوط در سایر زبان‌ها است. منظور از اصطلاح «مدیریت سند الکترونیکی» در این استاندارد، که یک اصطلاح فراگیر است، اشاره به فن‌آوری‌های ورودی (روشن‌نمودن، نمایه‌سازی، نویسه‌خوانی نوری^۱ (OCR)، قالب‌ها، ایجاد دیجیتالی و ...)، فن‌آوری‌های مدیریت (خدمات سند، جریان کار و سایر ابزار کاری مدیریت) و فن‌آوری‌های ذخیره‌سازی (مغناطیسی / نوری اولیه) دارد.

۲ مراجع الزامی

مدارک الزامی زیر حاوی مقرراتی است که در متن این استاندارد ملی ایران به آن‌ها ارجاع داده شده است. بدین ترتیب آن مقررات جزئی از این استاندارد ملی ایران محسوب می‌شود. در صورتی که به مدرکی با ذکر تاریخ انتشار ارجاع داده شده باشد، اصلاحیه‌ها و تجدیدنظرهای بعدی آن مورد نظر این استاندارد ملی ایران نیست. در مورد مدارکی که بدون تاریخ انتشار به آن‌ها ارجاع داده شده است، همواره آخرین تجدید نظر و اصلاحیه‌های بعدی آن‌ها مورد نظر است. استفاده از مراجع زیر برای این استاندارد الزامی است:

2-1 ISO/IEC 11544, Information technology- Coded representation of picture and audio information- Progressive bi-level image compression

2-2 ISO/IEC 10918-4, Information technology- Digital compression and coding of continuous-tone still images: Registration of JPEG profiles, SPIFF profiles, SPIFF tags, SPIFF colour spaces, APPn markers, SPIFF compression types and Registration Authorities (REGAUT)

2-3 ISO 18901, Imaging materials- Processed silver- elain- type black- and- white films- Specifications for stability

۳ اصول و قراردادهای

۱-۳ تعریف، شکل‌دهی و سازماندهی ورودی‌ها

همه اصطلاحات و تعاریف قید شده در بند ۴، الزامات استاندارد ISO 10241-1:2011 را برآورده می‌سازد.

۴ اصطلاحات و تعاریف

تعاریف و اصطلاحات این استاندارد در انطباق با استاندارد ایزو 10241-1 و ISO 1087-1 اقتباس شده است. انتخاب اصطلاحات و بیان تعاریفی که دارد، در حد امکان، کاربرد مورد نظر را دنبال کرده است.

1 - Optical character recognition

۱-۴

ابیراهی^۱

نقص در یک لنز یا آینه که اعوجاج‌هایی در یک تصویر ایجاد می‌کند (۴-۶۷).

مثال: آستیگماتیسم، انحراف مربوط به رنگ، انحنای زمینه.

۲-۴

فرساب^۲

تغییر شکل در لوح نوری (۴-۹۹)، توسط لیزر و در طول عملیات نوشتن، ایجاد شده که این عمل سطح را ذوب کرده یا می‌سوزاند.

۳-۴

قابلیت آدرس‌دهی^۳

تعداد پیکسل‌های مجزا (۴-۱۰۸) که می‌تواند با استفاده از یک سامانه مختصاتی بر روی یک نمایشگر یا در وسایل پشتیبانی‌کننده یک نمایشگر، آدرس‌دهی شود.

مثال: 1200×1200

۴-۴

صفحه نمایش قیاسی^۴ (آنالوگ)

وسیله خروجی که از سیگنال قیاسی برای نمایش یک تصویر استفاده می‌کند (۴-۶۷).

یادآوری- ولتاژی که شفافیت هر جزء رنگی را تعیین می‌کند، به طور پیوسته تغییر می‌کند.

۵-۴

مخابره قیاسی^۵

مخابره دائم قیاسی سیگنال‌های الکترونیکی مختلف به نوسانات مربوط به درجه تیرگی است

۶-۴

تبدیل قیاسی به رقمی

A/D

فرایندی که جریان پیوسته‌ی الکترونیکی یا سیگنالی را به شکل رقمی تبدیل می‌کند.

-
- 1 - Aberrations
 - 2 - Ablation
 - 3- Addressability
 - 4- Analogue monitor
 - 5- Analogue transmission

۷-۴

اسکنر کارت سوراخ‌دار^۱

افزارهای که برای روبش نمودن ریزتصویرها به کارت‌های روزنه به کار می‌رود.

یادآوری- بعضی روبش‌گرها (۴-۱۲۴) می‌توانند اطلاعات چاپ‌شده روی کارت را نیز بخوانند.

۸-۴

نسبت منظر^۲

نسبت ارتفاع به پهنای تصاویر مستطیلی است.

۹-۴

نویسه خوانی خودکار^۳

فن‌آوری استفاده از سامانه‌های ویژه، نظیر OCR (۴-۱۰۰) یا ICR (۴-۸۰) است که برای شناسایی نویسه‌های قابل خواندن توسط انسان که معمولاً به صورت حرفی عددی است، به کار رفته و سپس استفاده از داده‌ها است.

۱۰-۴

تغذیه کننده خودکار سند^۴

افزارهای الکتریکی برای تغذیه ریز برگه‌ها، فیلم‌ها یا کاغذها به یک روبشگر (۴-۱۲۴) که برای به دست آوردن داده، است.

یادآوری- این افزاره، همچنین می‌تواند ریزشکل‌ها، فیلم یا کاغذ را در محل خود قرار دهد.

۱۱-۴

عملیات کمکی^۵

فعالیت تکمیلی برای عملیات اولیه یک سامانه مدیریت سند (۴-۴۱) است.

مثال: تمیز کردن فیلم، اتصال دادن، نصب وسایل، بسته بندی، انتقال فایل یا برنامه از لوح به حافظه، کدگذاری

۱۲-۴

فایل ماقبل^۶

مجموعه اسناد (۴-۴۱)، معمولاً قبل از تصویرسازی (۴-۷۶) سامانه، که رقمی نشده است.

1-Aperture card scanner

2-Aspect ratio

3- Automatic character recognition

4-Automatic document feeder

5-Auxiliary operation

6-Backfile

۱۳-۴

تبدیل فایل ماقبل

فرایند اسکن کردن، فهرست سازی (۷۷-۴) و کنترل کیفیت فایل ماقبل (۱۲-۴) است.

۱۴-۴

همساری رو به عقب^۱

توانایی جابجایی داده از ویرایش پیشرفته تر یک سامانه یا بسته نرم افزاری به ویرایش پایین تر است

۱۵-۴

رمزینه خوان^۲

وسیله مورد استفاده برای خواندن رمزینه ها به وسیله انعکاس نور است.

۱۶-۴

نماد رمزینه

نمایش قابل خواندن و ماشین شده از داده ها که معمولاً به صورت عددی، به شکل یک ردیف چاپ شده از خطوط موازی واضح با ضخامت، فاصله بین خطوط و یا ارتفاع مختلف است.

۱۷-۴

پردازش دسته ای^۳

پردازش ماشینی یک دسته از اسناد (۴۱-۴) است.

یادآوری- اسناد (۴۱-۴) می تواند در بیش از یک دوره زمانی جمع آوری شده باشد.

۱۸-۴

تصویر نگاشت بیتی^۴

تصویری (۶۷-۴) که از یک آرایه از پیکسل ها (۱۰۸-۴) گرفته شده است.

۱۹-۴

تصویر با درجه تیرگی دوگانه^۵

تصویر (۶۷-۴) دارای تعدادی از پیکسل ها (۱۰۸-۴)، که هر کدام ارزش « روشن » یا « خاموش » دارد.

1 - Backwad Compatibility

2- Bar-code scanner

3- Batch processing

4- Bit- mapped image

5- Bitonal

۲۰-۴

چاپ (بیرون زدن خط چاپ) سرتاسری^۱

نشان دادن سرتاسری^۲

نمایش نامطلوب اطلاعات از معکوس یک سند (۴-۴۱) هنگامی که مشاهده و یا رویش شود.

۲۱-۴

بلوک‌بندی

چسباندن غیر عمدی صفحات مجاور فیلم یا کاغذ است.

۲۲-۴

جستجو کردن^۳

جستجوی اطلاعات در یک پایگاه داده یا در یک سند (۴-۴۱) است.

۲۳-۴

حافظه نهان^۴

ذخیره سازی موقت که فراهم‌کننده دسترسی سریع به اطلاعاتی است که اغلب استفاده می شود

۲۴-۴

نویسه‌خوان^۵

شناسایی نویسه‌های نگاشتاری توسط وسایل خودکار است.

۲۵-۴

اسکنر CCD

رویشگر افزاره توأم با بار^۶

رویشگری (۴-۱۲۴) که یک افزاره نیمه‌هادی حساس به نور را طوری ترکیب کند که بتواند شارژهای الکترونیکی را در بسته‌های کوچک جمع‌آوری، ذخیره و جابجا کند.

1- Bleed- through

2- Show- through

3- Browsing

4- Cache

5 Character recognition

6- Charge-coupled device scanner

۲۶-۴

آرایه پیکسل بریده شده^۱

آرایه پیکسل (۱۰۸-۴) واقعی که باید همان طور که توسط همه پارامترهای بریده سازی تعیین شده، تصویر شود.

۲۷-۴

بریده سازی^۲

کاهش در گستره درجه تیرگی ثبت شده توسط یک روبشگر (۱۲۴-۴) به علت حساسیت طیفی محدود آشکارساز نوری آن

۲۸-۴

لوح فشرده - حافظه فقط خواندنی^۳

CD-ROM

لوح نوری (۹۹-۴)، مطابق با ویژگی‌های لوح فشرده، که توسط فرایند تبدیل داده تمام شده به لوح اصلی ایجاد شده و برای ارسال اطلاعات فقط خواندنی، استفاده می‌شود.

۲۹-۴

قابلیت ضبط لوح فشرده^۴

CD-R

لوح نوری (۹۹-۴)، مطابق با ویژگی‌های لوح فشرده، به طوری که داده فقط یک بار توسط کاربر ثبت می‌شود و می‌تواند به دفعات خوانده شود.

۳۰-۴

سند مرکب^۵

سندی (۴۱-۴) که شامل اطلاعاتی با بیش از یک موضوع است.

مثال: متن، نمودارها و تصاویر (۶۷-۴) در یک سند (۴۱-۴) تنها، یا یک صفحه گسترده که در یک سند پردازشگر Word جاسازی شده است.

۳۱-۴

فشرده سازی^۶

کاهش اندازه یک فایل الکترونیکی است.

1- Clipped pixel array

2-Clipped pixel array

3-Compact disk- read only memory

4-Compact disk Recordable

5-Compoud document

6-Compression

یادآوری ۱- فشردگی می‌تواند پراتلاف (۴-۸۸) یا کم اتلاف (۴-۸۷) باشد.

یادآوری ۲ - فشردگی معمولاً برای کاهش الزامات ذخیره‌سازی، به منظور کاهش ازدحام شبکه و یا برای کاهش زمان انتقال فایل انجام می‌شود.

۳۲-۴

نسبت فشردگی^۱

رابطه اندازه یک فایل، قبل و بعد از فشردگی (۴-۳۱) است

۳۳-۴

خروجی کامپیوتر به لوح لیزری

(COLD)^۲

روش مورد استفاده برای ذخیره‌سازی گزارش‌هایی که توسط رایانه ایجاد شده به شکل قابل دسترس از طریق استفاده از چاپگرهای مجازی و یا سایر روش‌ها، به منظور تهیه گزارش، همان گونه که ایجاد یا چاپ شده‌اند.

یادآوری - از این اصطلاح بعضی اوقات تحت عنوان مدیریت گزارش پروژه (۴-۵۴) اشاره می‌شود.

۳۴-۴

درجه تیرگی پیوسته^۳

داشتن تغییرات پیوسته در رنگ و یا غلظت است.

یادآوری - رنگ سایه‌های خاکستری را شامل می‌شود.

۳۵-۴

وضوح^۴

تفاوت بین تراکم تاریک‌ترین و روشن‌ترین زمینه‌ها است.

۳۶-۴

رفع فشردگی^۵

بسط یک فایل فشردگی شده است.

1-Ratio Compression

2-Computer output to laser disk

3-Continuous- tone

4-Contrast

5-Decompression

اریب زدائی^۱

فرایند چرخش یک تصویر (۴-۶۷) به همان مقدار اریبی آن، اما در جهت مخالف، که منجر به یک تصویر تنظیم شده افقی و عمودی می شود به طوری که متن به جای یک زاویه با یک صفحه مصادف می شود.

یادآوری ۱- همچنین تعریف اریبی (۴-۱۲۹) را ببینید.

یادآوری ۲- تصاویر (۴-۶۷) تنظیم شده به طور نامناسب، نویسه خوان نوری OCR (۴-۱۰۰) را با مشکل مواجه کرده و سبب آهسته تر شدن و کم دقت تر شدن فرایند OCR می شود. اریب زدائی اسناد (۴-۴۱) پیشاپیش می تواند فرایند OCR را سریع تر و دقیق تر سازد.

رقمی کردن^۲

استفاده از یک روبشگر (۴-۱۲۴) برای تبدیل اسناد (۴-۴۱) به تصاویر الکترونیکی (۴-۴۸) کدگذاری شده به صورت رقمی است.

رقمی سازی^۳

افزای برای رقمی کردن یک سند (۴-۴۱) است.

یادآوری - این اصطلاح، اغلب با این هدف استفاده می شود که به افزارهای اشاره کند که رقمی کرن واقعی سند و اسکن کردن را ممکن می سازد.

صاف سازی^۴

روش شبیه سازی سایه های خاکستری با استفاده از الگوهای متفاوت پیکسل های (۴-۱۰۸) سیاه و سفید درون یک سل یا شبیه سازی رنگ ها با استفاده از الگوهای سایر رنگ ها است.

سند^۵

اطلاعات یا موضوعات ثبت شده که می تواند به عنوان یک واحد تلقی شود.

[استاندارد ملی ایران ۱-۱۰۰۴۷]

1-Deskewing
2-Digitize
3-Digitizer
4-Dithering
5-Document

۴۲-۴

نمایه سند^۱

مجموعه‌ای از مشخصه‌ها که به طور کلی ویژگی‌های یک سند (۴۱-۴) را تعیین می‌کند.
[ISO/IEC 2382-23:1994, 23.02.02]

۴۳-۴

خدمات سند^۲

اجزاء، واحد، یا برنامه کاربردی پشتیبانی کننده و یا تهیه شده توسط نویسنده، تحت کنترل و یا خارج از کنترل، و ویرایش قابلیت‌های کنترل، همراه با سایر ویژگی‌های ضروری برای ایجاد، مدیریت، بروزرسانی و ایمنی اطلاعات بر مبنای سند (۴۱-۴) به یک روش مکانیزه است.

۴۴-۴

تعداد نقاط در هر اینچ

dpi^۳

معیار تفکیک‌پذیری است.

۴۵-۴

جوهر محو شده^۴

جوهر یک رنگ که نمی‌تواند توسط اسکنر تشخیص داده شود (۴۱-۱۲۴).

۴۶-۴

افزایش لبه^۵

روشی برای تیزکردن نمایش لبه‌های خط روی یک تصویر الکترونیکی (۴۸-۴) است.

۴۷-۴

سامانه الکترونیکی مدیریت سند

EDMS^۶

برنامه کاربردی بر مبنای رایانه که با مدیریت اسناد (۴۱-۴) از طریق چرخه عمر سند (۴۱-۴) سروکار دارد.

یادآوری-این سامانه ممکن است شامل یک یا چند فن‌آوری، از قبیل تصویرسازی سند، خدمات سند یا کتابخانه، جریان کار، مدیریت گزارش پروژه، مدیریت فرم‌ها و نویسه‌خوان خودکار باشد.

1-Documents profile

2-Documents service

3-Dots per inch

4-Dropout ink

5-Edge enhancement

6-Electronic document management system

۴۸-۴

تصویر الکترونیکی^۱

نمایش رقمی یک سند است.

۴۹-۴

مدیریت الکترونیکی تصویر

استفاده هماهنگ از همه روش‌های تصویرسازی الکترونیکی (۴-۵۱)

۵۰-۴

تولید سایه خاکستری در الکترونیکی تصویر^۲

تولید یک تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) در سایه‌های خاکستری، تبدیل تصاویر با درجه تیرگی پیوسته (۳۴-۴) به تعداد محدودی از سایه‌های خاکستری است.

۵۱-۴

تصویرسازی الکترونیکی^۳

روشی برای ورود، ثبت، پردازش، ذخیره‌سازی، انتقال و استفاده از تصاویر (۴-۶۷) است

۵۲-۴

افزایش^۴

روشی برای پردازش یک تصویر (۴-۶۷) به طوری که نتیجه حاصل از نظر دیداری، واضح‌تر از تصویر در حالت قبلی گردد.

۵۳-۴

مدیریت محتوای پروژه

^۵ECM

راهبردها، روش‌ها و ابزارهای مورد استفاده برای تهیه، مدیریت، ذخیره کردن، محافظت کردن و تحویل محتویات و اسناد (۴-۴۱) مربوط به فرایندهای سازمان است.

یادآوری-ابزارها و راهبردهای ECM، مدیریت اطلاعات ساختار نیافته سازمان را در جایی که اطلاعات وجود دارند، مجاز می‌سازد.

1-Electronic image

2-Electronic image grey scaling

3-Electronic imaging

4-Enhancement

5-Enterprise content management

۵۴-۴

مدیریت گزارش پروژه

^۱ERM

روش مورد استفاده برای ذخیره‌سازی گزارش‌هایی که توسط رایانه ایجاد شده به شکل قابل دسترس با استفاده از چاپگرهای مجازی و یا سایر روش‌ها، به منظور تهیه گزارش، همان گونه که ایجاد یا چاپ شده‌اند.

یادآوری- همچنین تعریف COLD (۴-۳۳) را ببینید.

۵۵-۴

حذف کردن^۲

حذف کامل یک سند (۴-۴۱)، تصویر (۴-۶۷) یا فایل و فهرست‌های آن از یک سامانه رایانه ای، بدون جاگذاشتن هیچ مدرکی از آن به طوری که هیچ نمودی در سامانه نداشته باشد.

۵۶-۴

اسکنر با بستر تخت^۳

افزای برای اسکن کردن که یک سطح تخت برای موضوعات ورودی دارد.

یادآوری- از این اسکنر معمولاً برای اسکن کردن موضوعات محدود و سایر نسخه‌های اصلی نامناسب برای تغذیه‌کننده‌های خودکار سند (۴-۱۰) استفاده می‌شود.

۵۷-۴

قالب بندی کردن^۴

تنظیمات فضای تقسیم شده روی یک رسانه داده و ایجاد یک جدول تخصیص فضا که دقیقاً معلوم خواهد نمود، چه طور به هر بیت از داده که بعداً می تواند آن جا ذخیره شود، دسترسی پیدا کنیم.

۵۸-۴

جای گیری برگه‌ها^۵

ویژگی چاپگر به طوری که یک سری از تصاویر (۴-۶۷) به شکل استاندارد بتواند در چاپگر یا رایانه ذخیره شود و به طور انتخابی روی داده‌های متغیری که باید در موقعیتهای معینی از برگه چاپ شود، جایگزین شود.

1-Enterprise report management

2-Expunge

3-Flat-bed scanner

4-Formaing

5-Forma overlay

۵۹-۴

حذف برگه‌ها^۱

سامانه‌ای (معمولاً نرم‌افزار) که یک جای‌گزینی ثابت از تصویر (۴-۶۷) رقمی شده (۴-۳۸) را حذف می‌کند، فقط داده‌های متغیر حذف می‌شود.

۶۰-۴

همسازی رو به جلو^۲

توانایی جابجایی داده از یک نسخه با ویرایش پایین‌تر یک سامانه یا بسته نرم‌افزاری به نسخه پیشرفته‌تر آن است.

۶۱-۴

گروه ۳^۳ (فشرده‌سازی)

شکلی از فشرده‌گی (۴-۳۱) مطابق با استاندارد فشرده‌گی T.4 به طوری که از کدگذاری با اجرای طولی برای کاهش افزونگی استفاده می‌شود.

۶۲-۴

گروه ۴ (فشرده‌سازی)

شکلی از فشرده‌گی (۴-۳۱) مطابق با استاندارد فشرده‌گی T.6 به طوری که از کدگذاری با دستور اجرای طولی برای کاهش افزونگی استفاده می‌شود.

۶۳-۴

سایه رنگ^۴

روشی برای باز نویسی نسخه اصلی با درجه تیرگی پیوسته (۴-۳۴) به عنوان یک سری از نقاط، توسط عکس برداری از تصویر (۴-۶۷) از طریق صفحه روزنه است.

یادآوری-صفحه ریزتر، منجر به جزئیات بیشتری در اثر تصویر حاصله می‌شود.

۶۴-۴

تفکیک پذیری تصویر افقی^۵

تعداد عناصر مجزا که برای پهنای تصویر (۴-۶۷) صفحه استفاده می‌شود.

1-Forms removal

2-Forward compatibility

3- Group

4-Halftone

5-Horizontal image resoluion

۶۵-۴

رمزگذاری هافمن^۱

تکنیک فشرده‌سازی (۴-۳۱) داده‌ها که توالی بیت‌های کوتاه‌تر را برای علائم پرتکرار و توالی بیت‌های طولانی‌تر را برای علائم کم تکرار، اختصاص می‌دهد.

۶۶-۴

فرامتن^۲

سامانه ذخیره‌سازی تصاویر (۴-۶۷)، متن و سایر فایل‌های کامپیوتری که ارتباط مستقیم با داده‌های مربوطه را ممکن می‌سازد.

مثال: بهترین گونه معروف فرامتن، شبکه گسترده جهانی (اینترنت) است.

یادآوری- داده‌های مربوطه می‌تواند شامل متن، تصاویر، صدا، ویدئو یا برنامه‌ها باشد.

۶۷-۴

تصویر^۳

نمایش رقمی یا تصویری از یک سند (۴-۴۱) است.

یادآوری ۱- به تعریف تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) رجوع شود.

یادآوری ۲- یک ریزبرگه می‌تواند همچنین شامل تصویری (۴-۶۷) از یک سند (۴-۴۱) باشد.

۶۸-۴

نمونه‌گیری پذیرشی تصویر^۴

انتخاب تصادفی تصاویر (۴-۶۷) سند (۴-۴۱) از یک مجموعه به منظور تعیین قابلیت پذیرش سطوح کیفیت مشخصه‌های مجموعه است.

مثال‌ها: کیفیت، تفکیک‌پذیری تصویر (۴-۷۳).

۶۹-۴

فشرده‌سازی تصویر^۵

روش مورد استفاده در کاهش تعداد بیت‌ها در یک فایل تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) است.

یادآوری- به تعاریف فشرده‌سازی (۴-۳۱)، فشرده‌سازی کم اتلاف (۴-۸۷)، و فشرده‌سازی پراتلاف (۴-۸۸) رجوع شود.

1-Huffman coding

2-Hypertext

3- Image

4- Image Acceptance sampling

5- Image compression

۷۰-۴

تبدیل تصویر^۱

عمل تبدیل یک تصویر (۶۷-۴) از قالبی به قالب دیگر است.

۷۱-۴

فشرده‌گی زدائی تصویر^۲

روشی برای بازگرداندن یک فایل تصویر الکترونیکی (۴۸-۴) از حالت فشرده آن است.

۷۲-۴

متوازن سازی تصویر^۳

افزازه تنظیم یک اسکنر (۴-۱۲۴) که اجازه تنظیم ابعاد سند (۴-۴۱) را می‌دهد.

۷۳-۴ تفکیک پذیری تصویر^۴

تعداد پیکسل‌ها (۴-۱۰۸) در هر واحد از طول و عرض یک تصویر (۶۷-۴) است

یادآوری- به تعاریف تفکیک‌پذیری تصویر عمودی (۴-۱۴۴) و تفکیک‌پذیری تصویر افقی (۴-۶۴) مراجعه شود.

۷۴-۴

کارساز تصویر^۵

رایانه‌ای روی یک شبکه که ذخیره‌سازی تصویر (۶۷-۴) را مدیریت می‌کند.

۷۵-۴

توانایی تصویرسازی^۶

قابلیت‌های تصویرسازی الکترونیکی (۵۱-۴) از طریق نرم‌افزار در هر ورودی پردازش داده، ایستگاه کاری، یا ریزرایانه است.

۷۶-۴

تصویرسازی^۷

فرایند تهیه داده، ذخیره‌سازی و بازیافت اسناد (۴-۴۱)، صرفنظر از قالب اصلی، با استفاده از تصویرسازی ریزنگاره‌ها و یا الکترونیکی (۵۱-۴) است.

-
- 1- Image conversion
 - 2- Image decompression
 - 3- Image offset
 - 4- Image resolution
 - 5- Image server
 - 6- Image- enabled
 - 7- Imaging

۷۷-۴

نمایه^۱

فهرستی از محتویات فایل، سند (۴-۴۱) یا مجموعه‌ای از اسناد همراه با دسترسی به محل قرارگیری محتویات سند است.

۷۸-۴

آغازین^۲

عملیات الزامی که قبل از استفاده از رسانه داده، اجرای یک فرایند، یا شروع کار یک ماشین انجام می‌شود.

۷۹-۴

افزاره ورودی^۳

افزاره‌ای که داده را به منظور پردازش بر روی سامانه رایانه ای به علائم الکترونیکی تبدیل می‌کند. مثال: صفحه کلید/CRT، اسکنر (۴-۱۲۴) OCR (۴-۱۰۰) و ماوس.

۸۰-۴

نویسه خوانی هوشمند (ICR)^۴

شکل توسعه یافته فن‌آوری OCR (۴-۱۰۰) که می‌تواند شامل قابلیت‌هایی همچون یادگیری قلم‌ها در طول پردازش، استفاده از متون با احتمال زیاد تشخیص اصلاحی، یا تشخیص نویسه چاپ دستی است.

۸۱-۴

انجمن بین‌المللی ارتباطات (بخش استانداردسازی ارتباطات)

ITU-T^۵

سازمان بین‌المللی که استانداردهای ارتباطات بین‌المللی را توسعه می‌دهد.

یادآوری-ITU-T جایگزین کمیته مشورتی برای تلگراف و تلفن بین‌المللی (CCITT) است.

۸۲-۴

الحاق گروه تصویر دو سطحی

JBIG^۶

الگوریتم فشرده‌سازی تصویر (۴-۶۹) که در استاندارد ISO 11544 تعیین شده است.

1- Index

2- Initialisation

3- Input device

4- Intelligent character recognition

5- International Telecommunication Union (Telecommunication Standardization Sector)

6- Joint- Bi-level Image Group

۸۳-۴

نمادیس

^۱JPEG

الگوریتم فشرده‌سازی تصویر (۴-۶۹) که در استاندارد ISO 10918-4 تعیین شده است.

یادآوری ۱- نسخه فعلی آن JPEG2000 است.

یادآوری ۲- الگوریتم JPEG هر دو نوع فشرده‌سازی اعم از کم اتلاف (۴-۸۷) و پراتلاف (۴-۸۸)، هر دو فشرده‌سازی (۴-۳۱) متوالی و پیشرفته، انتخاب کدگذاری محاسباتی یا هافمن (۴-۶۵) و عوامل بیشمار دیگر برای بهینه‌کردن فشرده‌سازی برای یک طبقه از تصاویر (۴-۶۷) و استفاده از آن‌ها، فراهم می‌کند. JPEG به عنوان استاندارد برای فشرده‌سازی نمابرهای رنگی گروه ۳ طراحی شده است.

۸۴-۴

جعبه درایو^۲

افزای برای انبارش چندین لوح نوری (۴-۹۹) و انتخاب خودکار آن‌ها و انتقال به یک یا چند درایو خواندن/نوشتن است.

۸۵-۴

طول عمر

^۳LE

طول زمانی که پیش‌بینی می‌شود که اطلاعات در یک سامانه، تحت شرایط ذخیره‌سازی مناسب، قابل بازیافت باشند.

یادآوری ۱- شناسه LE نرخ برای طول عمر سامانه‌های ثبت موضوعات و بازیافت مربوطه است.

یادآوری ۲- عدد بعد از علامت LE، پیش‌بینی حداقل طول عمر برحسب سال در مواردی است که اطلاعات بتواند بدون اتلاف مشخص، هنگامی که به طور مناسب و تحت شرایط ذخیره‌سازی طولانی مدت ذخیره شده باشد، بازیافت شود، به طور مثال LE-100 نشان می‌دهد که اطلاعات می‌تواند برای حداقل ۱۰۰ سال بعد از ذخیره‌سازی، بازیافت شود.

۸۶-۴

خطی بودن^۴

اندازه فاصله واقعی درمقابل فاصله محاسبه شده در هر دو محور X و Y است.

1- Joint Photographic Experts Group

2- Jukebox

3- Life expectancy

4- Linearity

۸۷-۴

فشرده‌سازی کم اتلاف^۱

روشی که تصویر فشرده زدائی شده (۴-۶۷) با تصویر فشرده نشده اصلی، یکسان است.

۸۸-۴

فشرده‌سازی پر اتلاف^۲

هرنوع از الگوریتم فشرده‌سازی (۳۱-۴) که بعضی از اطلاعات اصلی را در طی فشرده‌سازی از دست بدهد به طوری که داده‌های فشرده زدائی شده آن فقط تقریبی از داده‌های اصلی باشد. این نوع فشرده‌سازی، به خصوص در فشرده‌سازی تصویر (۴-۶۹)، مفید است، به طوری که جزئیاتی که قابل درک نیستند یا کمترین قابلیت درک را دارند، معمولاً با افزایش چشمگیر در فشرده‌سازی (۳۱-۴)، بتواند از دید انسان حذف شود.

۸۹-۴

ثبت مغناطیسی - نوری

^۳MO

ثبت داده که با استفاده از ترکیبی از وسایل مغناطیسی و نوری برای تغییر قطبیت یک حوزه مغناطیسی در ثبت رسانه و برای به‌دست آوردن داده‌هایی باتراکم بالا انجام می‌شود. یادآوری-داده‌ها قابل پاک‌شدن و یا بازنویسی هستند.

۹۰-۴

نسخه اصلی^۴

تصویر الکترونیکی (۴-۴۸)، که برای ایجاد نسخه تکثیری استفاده می‌شود.

۹۱-۴

فرایند تهیه نسخه اصلی^۵

ایجاد یک تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) که برای تولید نسخه تکثیری، در فرایند تکثیر رسانه استفاده می‌شود.

-
- 1- Lossless compression
 - 2- Lossy compression
 - 3- Magneto-Optic recording
 - 4- Master
 - 5- Mastering process

۹۲-۴

انتقال رسانه^۱

فرایند تبدیل اطلاعات ذخیره شده روی نوعی از رسانه به نوع دیگر است.
مثال: تبدیل از نوار مغناطیسی به لوح نوری (۹۹-۴)

۹۳-۴

رویشگر ریزفیش^۲

افزارهای برای روبش کردن ریزفیش‌ها است.

۹۴-۴

رمز هافمن بهینه شده

^۳MHC

MH

رمز اجرای طولی که فقط افزونگی افقی را از یک تصویر حذف می‌کند.

۹۵-۴

کد خوان اصلاحی بهینه شده^۴

MMR code

برنامه کدگذاری رقمی دوبعدی برای محیط‌های عاری از خطا است.

یادآوری-این طرح در فشرده‌سازی تصویر (۶۹-۴) گروه ۴ استفاده می‌شود.

۹۶-۴

کد خوان بهینه شده^۵

MR code

برنامه کدگذاری رقمی یک بعدی همراه با بازیافت خطا که در فشرده‌سازی تصویر (۶۹-۴) گروه ۳ استفاده می‌شود.

-
- 1- Media migration
 - 2- Microfiche scanner
 - 3- Modified Huffman code
 - 4- Modified Modified read code
 - 5- Modified read code

سامانه درایو نوری چند وظیفه‌ای^۱

درایو لوح نوری (۹۹-۴) که می‌تواند از هر دو رسانه نوری قابل بازنویسی و WORM (۴-۱۴۵) استفاده کند.

۹۸-۴

ظرفیت اسمی^۲

تعداد بایت‌های دست‌یافتنی قابل دسترس برای ذخیره‌سازی داده‌های الکترونیکی بر روی یک لوح نوری (۴-۹۹) و دیگر رسانه‌های ثابتی است.

۹۹-۴

لوح نوری^۳

لوحی که اطلاعات را خواهد پذیرفت و به شکل علائمی در یک لایه ثابتی نگه می‌دارد و می‌تواند با استفاده از پرتو نوری خوانده شود.

یادآوری- تلفظ انتخابی "لوح" نیز قابل قبول است.

۱۰۰-۴

نویسه خوانی نوری^۴

OCR

روشی که نویسه‌ها تشخیص داده شده و به کد دودویی تبدیل می‌شوند.

یادآوری- به تعریف نویسه خوانی هوشمند (۴-۸۰) رجوع شود.

۱۰۱-۴

قاب لوح نوری^۵

ODC

محفظه محافظ برای یک لوح نوری (۴-۹۹) است.

۱۰۲-۴

درایو نوری^۶

افزارهای برای خواندن از یا نوشتن با یک رسانه نوری است.

-
- 1- Multi-functional optical drive system
 - 2- Nominal capacity
 - 3- Optical disk
 - 4- Optical character recognition
 - 5- Optical disk cartridge
 - 6- Optical drive

۱۰۳-۴

حافظه نوری^۱

رسانه‌ای که اطلاعات را خواهد پذیرفت و به شکل علائم یا مدوله‌سازی متراکم در یک لایه ثبتي نگه می‌دارد و می‌تواند با استفاده از پرتو نوری خوانده شود.

۱۰۴-۴

انبارش نوری^۲

سامانه ذخیره‌سازی با استفاده از رسانه نوری است.

۱۰۵-۴

ناحیه تصویرسازی خروجی^۳

چارچوب در محدوده‌ای که یک افزاره خروجی می‌تواند یک تصویر را جای دهد. در بیشتر افزاره‌های تصویرسازی (۴-۷۶) و چاپ الکترونیکی، این ناحیه از صفحه کامل کاغذ کوچکتر است، که منجر به یک ناحیه تصویرسازی کوچکتر از اندازه کاغذ می‌شود.

۱۰۶-۴

ثبات تغییر فاز^۴

PC ثبات کردن

روشی برای ثبت داده بر روی یک رسانه قابل بازنویسی با استفاده از لیزر برای انتقال بین حالت‌های بی‌نظم (بدون شکل) و ریزبلوری (ساختاریافته) و برعکس آن می‌باشد.

۱۰۷-۴

افزاره دیود نوری^۵

افزاره‌ای بر مبنای فن‌آوری نیمه‌هادی که نور را آشکار می‌سازد.

یادآوری- آرایه‌هایی از این افزاره‌ها، اغلب به عنوان نمایانگر در اسکنرهای تصویری (۴-۱۲۴) استفاده می‌شود.

-
- 1- Optical memory
 - 2- Optical storage
 - 3- Output imaging area
 - 4- Phase change recording
 - 5- Photodiode device

۱۰۸-۴

جزء تصویر^۱

پیکسل

پل

کوچکترین جزء از یک تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) است.

[ISO/IEC 2382-13:1996]

۱۰۹-۴

گام^۲

(تصویرسازی) فاصله شعاعی بین مجموعه سه‌تایی رنگی در یک نمایشگر است.

یادآوری- مجموعه‌های سه‌تایی رنگی که نزدیک‌تر به یکدیگر باشند، از نظر رنگ بهتر به نظر می‌رسند.

۱۱۰-۴

گام

(رسانه) فاصله اسمی مرکز تا مرکز بین ویژگی‌های شیار یا نوشته روی لایه ثبت‌کردن یک لوح است.

۱۱۱-۴

گام

(اسکنرها) فاصله عمودی یا افقی بین عناصر نمایانگر در آرایه نمایانگر یک اسکنر (۴-۱۲۴) است.

۱۱۲-۴

تعداد صفحات در هر دقیقه^۳

تعداد صفحاتی که می‌تواند از طریق یک اسکنر (۴-۱۲۴) در یک دقیقه تغذیه شود.

۱۱۳-۴

لایه محافظ^۴

لایه‌ای بر روی لوح که تأمین‌کننده حفاظت فیزیکی لایه ثبت‌کردن است.

1- Picture element
2- Pitch
3- Pages per minute
4- Protective layer

۱۱۴-۴

لایه ثبت^۱

لایه ای از لوح که اطلاعات در طول تولید یا استفاده روی آن ثبت می شود.

۱۱۵-۴

گزارش دهی^۲

لیستی از اطلاعات در محدوده پایگاه داده که در قالب الکترونیکی یا چاپ شده است.

۱۱۶-۴

نمودار آزمون تفکیک پذیری^۳

نموداری که شامل تعدادی از الگوهای آزمون تفکیک پذیری به طور فزاینده کوچکتر، است.

۱۱۷-۴

حل کردن^۴

تشخیص بین خطوط در یک الگوی آزمون است.

۱۱۸-۴

توان حل کردن^۵

بیان عددی از توانایی یک سامانه نوری برای تشخیص یا مجزا نمودن دو خط یا نویسه که نزدیک به یکدیگر قرار گرفته اند.

۱۱۹-۴

لوح نوری با قابلیت باز نویسی^۶

لوح نوری (۹۹-۴) که داده های روی آن بتواند مکرراً ثبت شده و پاک شوند و داده های جدید ثبت شوند.

۱۲۰-۴

راست خوان^۷

جهت متن یا تصاویر (۶۷-۴) در توالی معمولی برای خواندن می باشد.

-
- 1- Recording layer
 - 2- Reporting
 - 3- Resolution test chart
 - 4- Resolve
 - 5- Resolve power
 - 6- Rewritable optical disk
 - 7- Right- reading

۱۲۱-۴

روبشگر فیلم غلطان^۱

افزارهای برای اسکن کردن تصاویر (۴-۶۷) از ریز برگه‌های غلطان

۱۲۲-۴

اندازه روبش^۲

اندازه دربرگرفته شده

طول و عرض بخشی از سند (۴-۴۱) که بتواند در یک سامانه تصویرسازی (۴-۷۶) سند (۴-۴۱)، رقمی (۴-۳۸) شود.

۱۲۳-۴

زمان روبش^۳

زمان لازم برای تبدیل متن یا اطلاعات نموداری به شکل الکترونیکی می‌باشد.

۱۲۴-۴

روبشگر^۴

افزارهای به صورت الکترو نوری که یک سند (۴-۴۱) را به قالب رقمی تبدیل می‌کند.

۱۲۵-۴

تفکیک پذیری روبشگر^۵

تعداد پیکسل‌ها (۴-۱۰۸) یا خطوط در هر واحد طول که برای روبش کردن یک سند (۴-۴۱) استفاده می‌شود.

۱۲۶-۴

سطح تنظیم روبشگر^۶

سطحی از نور منعکس شده در یک روبشگر (۴-۱۲۴) سیاه و سفید که تعیین می‌کند که آیا یک نقطه بر روی سند (۴-۴۱) به عنوان سیاه یا سفید ثبت می‌شود.

یادآوری-این سطح، بعضی اوقات به صورت دستی (تنظیم شفاف‌تر یا تاریک‌تر)، یا به صورت خودکار بر مبنای متوسط شفافیت سند (۴-۴۱)، تنظیم می‌شود.

-
- 1- Roll film scanner
 - 2- Scan size
 - 3- Scan time
 - 4- Scanner
 - 5- Scanner resolution
 - 6- Scanner threshold

۱۲۷-۴

تفکیک پذیری صفحه^۱

تفکیک پذیری صفحه نمایش

تعداد پیکسل‌ها (۴-۱۰۸) بر واحد زمینه روی یک صفحه نمایشگر است.

۱۲۸-۴

تغذیه کننده صفحه^۲

افزاره‌ای که به طور خودکار، صفحات برش را داخل افزاره دیگر جای می‌دهد.

۱۲۹-۴

اریبی^۳

خطا در اسکن کردن سند (۴-۴۱) که منجر به تصویری می‌شود که انحراف را ظاهر می‌کند.

۱۳۰-۴

سند منبع^۴

سند (۴-۴۱) اصلی که معمولاً کاغذی است.

۱۳۱-۴

نقطه دار^۵

نقاط فرعی که بر روی یک تصویر از یک سند اسکن شده، ظاهر می‌شود.

۱۳۲-۴

قالب فایل تصویر ضمیمه

TIFF^۶

ساختار فایل تصویری که شامل یک سری از سرصفحه‌ها یا برچسب‌ها علاوه بر داده‌های تصویری است.

۱۳۳-۴

هدف آزمون^۷

الگوها یا عناصر آزمون تخصیص یافته برای ارزیابی کیفیت خروجی یک اسکنر (۴-۱۲۴) است.

-
- 1- Screen resolution
 - 2- Sheet feeder
 - 3- Skewing
 - 4- Source document
 - 5- Speckle
 - 6- Tagged image file format
 - 7- Test target

۱۳۴-۴

آستانه‌دار کردن^۱

فرایندی که بوسیله آن آستانه اسکنر (۴-۱۲۴) تنظیم می شود. یادآوری-نشانگرهای تصویر، شامل دیود نوری، CCDs و غیره.

۱۳۵-۴

گلویی^۲

ورودی یک اسکنر که از طریق آن اسناد (۴-۴۱) تغذیه می شوند.

۱۳۶-۴

خروجی^۳

در یک سامانه اسکن کردن، نرخ تبدیل نسخه اصلی قیاسی به شکل رقمی، که معمولاً به صورت تعداد صفحات در هر دقیقه بیان می‌شود.

۱۳۷-۴

مرتب کردن به صورت موزاییکی^۴

روش تقسیم بندی فرعی یک تصویر الکترونیکی (۴-۴۸) به اندازه‌های یکسان در نواحی کاملاً به هم پیوسته یادآوری- مرتب کردن در کنار هم اغلب همراه با تصاویر (۴-۶۷) بزرگ استفاده می‌شود، از قبیل ترسیم‌های مهندسی، به طوری که فقط تعداد کمی از موزاییک‌ها نیاز است که از فشردگی خارج شده و در یک زمان استفاده شوند.

۱۳۸-۴

بردار^۵

خطی که برای جهت و طول آن، مقادیری تخصیص یافته باشد.

یادآوری- بردارها می تواند به صورت نموداری در دو یا سه بعد، نمایش داده شود. مقدار، تحت عنوان طول یک پاره خط نشان داده می شود. جهت بوسیله جهت پاره خط و با یک پیکان در انتهای آن نشان داده می‌شود.

۱۳۹-۴

داده برداری^۶

تصویر دیجیتالی از یک تصویر (۴-۶۷) ذخیره شده با عنوان یک سری از نقاط و توابع ریاضی برای توصیف مشخصه هندسی آن است.

-
- 1- Thresholding
 - 2- Throat
 - 3- Throughput
 - 4- tiling
 - 5- Vector
 - 6- Vector data

مثال : خط، دایره، کمان.

۱۴۰-۴

تصویر داده بردار^۱

تصویر (۴-۶۷) ذخیره شده به عنوان یک فایل داده شامل اطلاعات بردار (۴-۱۳۸) است.

۱۴۱-۴

ویرایشگر بردار^۲

سامانه فرعی مورد استفاده برای ویرایش یک تصویر داده بردار (۴-۱۴۰) است.

۱۴۲-۴

بردار سازی^۳

فرایند تبدیل نویسه حرفی عددی، خطوط، ترسیمات یا طرح‌ها از داده‌های مورب به داده‌های برداری (۴-۱۳۸) است.

۱۴۳-۴

تبدیل بردار به شطرنجی^۴

تبدیل یک تصویر داده برداری (۴-۱۴۰) به یک تصویر (۴-۶۷) شطرنجی است.

۱۴۴-۴

تفکیک‌پذیری تصویر عمودی^۵

تعداد عناصر مجزا که در طول صفحه تصویر (۴-۶۷) استفاده می‌شود.

۱۴۵-۴

لوح نوری یک مرتبه بنویس چند بار بخوان (WORM)^۶

لوح نوری (۴-۹۹) که داده‌ها یک‌بار بر روی آن ثبت شده و می‌توانند چندین بار خوانده شوند.

۱۴۶-۴

بزرگ‌نمایی^۷

بزرگ‌کردن اندازه نمایش اطلاعات، از قبیل متن یا تصویر (۴-۶۷)، که بر روی صفحه نمایش ایستگاه کاری نشان داده می‌شود.

1- Vector data image

2- Vecor edior

3- Vectorisation

4- Vector-to- raster conversion

5- Vertical image resoluion

6- Write-once-read-many optical disk

7- Zoom