

**IN ISO-ISO-IEC**  
**23003-2**  
**1st. Edition**  
**Identical with**  
**ISO/IEC 23003-**  
**2:2010**  
**Apr.2013**



  
استاندارد ایران-ایزو-آی ای سی  
۲۳۰۰۳-۲  
چاپ اول  
اردیبهشت ۱۳۹۲

**فناوری اطلاعات - فناوری‌های صوتی گروه  
کارشناسان تصویر متحرک (MPEG) - قسمت  
۲: کدگذاری شی صوتی فضایی (SAOC)**

**Information technology — MPEG audio  
technologies — Part 2: Spatial Audio Object  
Coding (SAOC)**

**ICS:35.040**

## به نام خدا

### آشنایی با سازمان ملی استاندارد ایران

مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب بند یک ماده ۳ قانون اصلاح قوانین و مقررات مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران، مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱ تنها مرجع رسمی کشور است که وظیفه تعیین، تدوین و نشر استانداردهای ملی (رسمی) ایران را به عهده دارد.

نام مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران به موجب یکصد و پنجاه و دومین جلسه شورای عالی اداری مورخ ۹۰/۶/۲۹ به سازمان ملی استاندارد ایران تغییر و طی نامه شماره ۲۰۶/۳۵۸۳۸ مورخ ۹۰/۷/۲۴ جهت اجرا ابلاغ شده است.

تدوین استاندارد در حوزه های مختلف در کمیسیون های فنی مركب از کارشناسان سازمان ، صاحب نظران مراکز و مؤسسات علمی، پژوهشی، تولیدی و اقتصادی آگاه و مرتبط انجام می شود و کوششی همگام با مصالح ملی و با توجه به شرایط تولیدی، فناوری و تجاری است که از مشارکت آگاهانه و منصفانه صاحبان حق و نفع، شامل تولیدکنندگان، مصرفکنندگان، صادرکنندگان و وارد کنندگان، مراکز علمی و تخصصی، نهادها، سازمان های دولتی و غیر دولتی حاصل می شود . پیش نویس استانداردهای ملی ایران برای نظرخواهی به مراجع ذی نفع و اعضای کمیسیون های فنی مربوط ارسال می شود و پس از دریافت نظرها و پیشنهادها در کمیته ملی مرتبط با آن رشته طرح و در صورت تصویب به عنوان استاندارد ملی (رسمی) ایران چاپ و منتشر می شود.

پیش نویس استانداردهایی که مؤسسات و سازمان های علاقه مند و ذی صلاح نیز با رعایت ضوابط تعیین شده تهیه می کنند در کمیته ملی طرح و بررسی و در صورت تصویب ، به عنوان استاندارد ملی ایران چاپ و منتشر می شود . بدین ترتیب ، استانداردهایی ملی تلقی می شوند که بر اساس مفاد نوشته شده در استاندارد ملی ایران شماره ۵ تدوین و در کمیته ملی استاندارد مربوط که سازمان ملی استاندارد ایران تشکیل می دهد به تصویب رسیده باشد.

سازمان ملی استاندارد ایران از اعضای اصلی سازمان بین المللی استاندارد (ISO)<sup>۱</sup>، کمیسیون بین المللی الکترونیک (IEC)<sup>۲</sup> و سازمان بین المللی اندازه شناسی قانونی (OIML)<sup>۳</sup> است و به عنوان تنها رابط<sup>۴</sup> کمیسیون کدکس غذایی (CAC)<sup>۵</sup> در کشور فعالیت می کند . در تدوین استانداردهای ملی ایران ضمن توجه به شرایط کلی و نیازمندی های خاص کشور ، از آخرین پیشرفت های علمی ، فنی و صنعتی جهان و استانداردهای بین المللی بهره گیری می شود .

سازمان ملی استاندارد ایران می تواند با رعایت موازین پیش بینی شده در قانون ، برای حمایت از مصرف کنندگان ، حفظ سلامت و ایمنی فردی و عمومی ، حصول اطمینان از کیفیت محصولات و ملاحظات زیست محیطی و اقتصادی ، اجرای بعضی از استانداردهای ملی ایران را برای محصولات تولیدی داخل کشور و / یا اقلام وارداتی، با تصویب شورای عالی استاندارد، اجباری نماید. سازمان می تواند به منظور حفظ بازارهای بین المللی برای محصولات کشور ، اجرای استاندارد کالاهای صادراتی و درجه بندی آن را اجباری نماید . همچنین برای اطمینان بخشیدن به استفاده کنندگان از خدمات سازمان ها و مؤسسات فعال در زمینه مشاوره ، آموزش ، بازرگانی ، ممیزی و صدور گواهی سیستم های مدیریت کیفیت و مدیریت زیست محیطی ، آزمایشگاه ها و مراکز کالیبراسیون ( واسنجی ) وسایل سنجش ، سازمان ملی استاندارد ایران این گونه سازمان ها و مؤسسات را بر اساس ضوابط نظام تأیید صلاحیت ایران ارزیابی می کند و در صورت احراز شرایط لازم ، گواهینامه تأیید صلاحیت به آن ها اعطا و بر عملکرد آن ها نظارت می کند . ترویج دستگاه بین المللی یکها ، کالیبراسیون ( واسنجی ) وسایل سنجش ، تعیین عیار فلزات گرانبهای و انجام تحقیقات کاربردی برای ارتقای سطح استانداردهای ملی ایران از دیگر وظایف این سازمان است .

1- International Organization for Standardization

2 - International Electrotechnical Commission

3- International Organization of Legal Metrology (Organisation Internationale de Metrologie Legale)

4 - Contact point

5 - Codex Alimentarius Commission

**کمیسیون فنی تدوین استاندارد**  
**«فناوری اطلاعات- فناوری های صوتی MPEG<sup>۱</sup> - قسمت ۲: کدگذاری شی صوتی فضایی  
»(SAOC)**

**سمت و / یا نمایندگی**

کارشناس پایگاه داده ها  
شرکت برق منطقه ای هرمزگان

**رئیس:**

مشرف ، بهنوش

( فوق لیسانس مهندسی فناوری اطلاعات )

**دبیر:**

کارشناس استاندارد

ترایی ، مهرنوش

( فوق لیسانس مهندسی فناوری اطلاعات )

**اعضاء:** (اسمی به ترتیب حروف الفبا)

کارشناس فیبر نوری شرکت برق  
منطقه ای هرمزگان

احمدی ، محمد

( فوق لیسانس مهندسی برق )

کارشناس مرکز رایانه دانشگاه  
مازندران

زمانی ، کرشنا

( فوق لیسانس مهندسی فناوری اطلاعات )

مدیر دفتر تحقیقات و استانداردها  
شرکت برق منطقه ای هرمزگان

سایانی ، احمد

( فوق لیسانس مهندسی برق )

معاون برنامه ریزی و تحقیقات شرکت  
برق منطقه ای هرمزگان

صحراءگرد ، جلیل

( فوق لیسانس مهندسی برق )

کارشناس دفتر تحقیقات و استانداردها  
شرکت برق منطقه ای هرمزگان

قاسمی، سعید

( لیسانس مهندسی برق )

کارشناس شبکه شرکت برق منطقه  
ای هرمزگان

قاسمی زاده ، صدیقه

( لیسانس مهندسی کامپیوتر )

کریم‌پور، ابوالفضل  
(لیسانس مهندسی کامپیووتر)

کارشناس فناوری اطلاعات اداره کل  
استاندارد استان هرمزگان

## فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
ب	آشنایی با سازمان ملی استاندارد
ج	کمیسیون فنی تدوین استاندارد
و	پیش گفتار
۱	۱ هدف و دامنه کاربرد
۱	۲ مراجع الزامی

## پیش‌گفتار

استاندارد "فناوری اطلاعات-فناوری های صوتی گروه کارشناسان تصویر متحرک (MPEG)- قسمت ۲: کدگذاری شی صوتی فضایی (SAOC)" که پیش نویس آن در کمیسیون فنی مربوط، توسط سازمان ملی استاندارد ایران بر مبنای روش تنفيذ مورد اشاره در راهنمای استاندارد بین‌المللی ISO/IEC Guide21-1 (پذيرش منطقه اي يا ملي استانداردهاي "بين‌المللی / منطقه اي" به عنوان استاندارد ملي ايران، تهيه شده و در دويستوسی و هفتمين اجلاسيه کميته ملي استاندارد رايانيه و فرآوري داده مورخ ۹۱/۱۰/۱۷ مورد تصويب قرار گرفته است اينك به استناد بند يك ماده ۳ قانون اصلاح قوانين و مقررات موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران مصوب بهمن ماه ۱۳۷۱ به عنوان استاندارد ملي منتشر می شود.

برای حفظ همگامی و هماهنگی با تحولات و پیشرفت های ملي و جهانی در زمینه صنایع، علوم و خدمات، استانداردهای ملي ایران در موقع لزوم تجدید نظر خواهند شد و هر گونه پیشنهادی که برای اصلاح و تکمیل این استانداردها ارائه شود، هنگام تجدید نظر در کمیسیون فنی مربوط مورد توجه قرار خواهد گرفت. بنابراین باید همواره از آخرین تجدیدنظر استانداردهای ملي استفاده کرد.

این استاندارد ملي بر اساس پذيرش استاندارد بین‌المللی به شرح زير است:

ISO/IEC 23003-2:2010, Information technology – MPEG audio technologies – Part 2: Spatial Audio Object Coding (SAOC).

# فناوری اطلاعات - فناوری های صوتی گروه کارشناسان تصویر متحرک (MPEG)

## قسمت ۲: کدگذاری شی صوتی فضایی (SAOC)

### ۱ هدف و دامنه کاربرد

این استاندارد ملی، بر اساس پذیرش استاندارد بینالمللی ISO/IEC 23003-2:2010 تدوین شده است. هدف از تدوین این استاندارد، معرفی مدل مرجع فناوری کدگذاری صوتی فضایی (SAOC)<sup>۱</sup> است که قابلیت ایجاد مجدد، اصلاح و ترجمه تعدادی از اشیاء صوتی بر اساس تعداد کمتری از کانال‌های منتقل شده و داده‌های پارامتری اضافی را دارد. در حالت‌های برگزیده عملکرد سیستم SAOC، سیگنال انتقالی می‌تواند مونو<sup>۲</sup> یا استریو<sup>۳</sup> باشد. اشیا صوتی می‌توانند با سیگنال تک یا دوکاناله نمایش داده شوند یا اینکه دارای قالب شی پس‌زمینه چند کاناله (MBO)<sup>۴</sup> فرآگیر MPEG (MPS)<sup>۵</sup> باشند. داده‌های پارامتری اضافی، نرخ بسیار کم داده نسبت به آنچه برای انتقال جداگانه همه اشیا لازم است، ارائه می‌دهد که سبب می‌شود کدگذاری را بسیار موثر کند. در همان زمان، سازگاری سیگنال‌های انتقالی با دستگاه‌های رایج، تضمین می‌شود. هنگامی که ترجمه چند کاناله (مثلا تنظیمات یک بلندگوی ۱.۵) نیاز است، سیستم SAOC، همانند یک کدگذار انتقالی<sup>۶</sup> عمل می‌کند، داده‌های پارامتری اضافی را به پارامترهای MPS تبدیل می‌کند و به رمزگشای MPS که بعنوان یک دستگاه ترجمه عمل می‌کند، ارتباط می‌دهد. برای تنظیمات ترجمه معین (مثلا تنظیمات دوکاناله ساده یا دارای دو گوشی) سیستم SAOC، با استفاده از موتور ترجمه‌اش مثل یک کدگذار رفتار می‌کند. ویژگی کلیدی دیگر این است که داده پارامتری SAOC که ناشی از مسیرهای متفاوت می‌باشد، برای تصویب ترکیب مسیرهای SAOC، می‌تواند در سطح پارامتر ادغام شود.

### ۲ مراجع الزامی

مدارک الزامی زیر حاوی مقرراتی است که در متن این استاندارد ملی ایران به آن‌ها ارجاع داده شده است. بدین ترتیب آن مقررات جزئی از این استاندارد ملی ایران محسوب می‌شود. در صورتی که به مدرکی با ذکر تاریخ انتشار ارجاع داده شده باشد، اصلاحیه‌ها و تجدیدنظرهای بعدی آن موردنظر این استاندارد ملی ایران نیست. در مورد مدارکی که بدون ذکر تاریخ انتشار به آن‌ها ارجاع داده شده است، همواره آخرین تجدیدنظر و اصلاحیه‌های بعدی آن‌ها مورد نظر است.

1 - Spatial Audio Object Coding

2 - Mono

3 - Stereo

4 - Multi-channel Background Object

5 - MPEG Surround

6 - Transcoder

استفاده از مراجع زیر برای این استاندارد الزامی است:

**2-1** ISO/IEC 13818-7:2006, Information technology — Generic coding of moving pictures and associated audio information — Part 7: Advanced Audio Coding (AAC)

**2-2** ISO/IEC 14496-3:2009, Information technology — Coding of audio-visual objects — Part 3: Audio

**۳-۲** استاندارد ملی ایران- ایزو- آی ای سی شماره ۱۳۸۸-۱: سال ۲۳۰۰-۳: فناوری اطلاعات- فناوری های صوتی MPEG- قسمت ۱ - فرآگیر

کلیه بندهای استاندارد بین المللی " ISO/IEC 23003-2:2010 " در مورد این استاندارد معتبر و الزامی است.